



Alexander Niehues wird neuer Domkapellmeister

Kölner Dom

Metropolitankapitel
der Hohen Domkirche Köln

Pressemitteilung Nr. 12, 30. Juli 2024

Der Kölner Dom bekommt im kommenden Jahr einen neuen Domkapellmeister: Alexander Niehues (Jahrgang 1983) wird am 1. September 2025 Prof. Eberhard Metternich nachfolgen, der fast vier Jahrzehnte lang diese bedeutende Position innehatte und maßgeblich das musikalische Leben am Kölner Dom und die Kölner Dommusik geprägt hat.

Niehues bringt eine beeindruckende berufliche Laufbahn mit sich, die ihn ideal für diese verantwortungsvolle Aufgabe qualifiziert. Nach dem Abitur begann Niehues sein Studium der Kirchenmusik (B-Examen mit Auszeichnung in Chorleitung) und Gesangspädagogik an der Hochschule für Musik des Landes Rheinland-Pfalz in Mainz und setzte seine Ausbildung an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien sowie der Hochschule für Musik in Freiburg fort, wo er sein Kirchenmusik-A-Studium mit einem Master mit Bestnoten abschloss. Darauf folgte ein Studium „Master of Music – Chor und Orchesterdirigieren“ in Mainz.

Während seines Studiums erhielt Alexander Niehues zahlreiche Auszeichnungen, u.a. den Mendelssohn-Preis der Stadt Frankfurt am Main und das Kulturstipendium der Zukunftsinitiative des Landes Rheinland-Pfalz. Berufliche Stationen führten ihn vom Mainzer Dom über das Freiburger Münster und die Heilig-Geist-Kirche in Mannheim bis nach Düsseldorf, wo er seit November 2020 als Kirchenmusiker und Kantor an der päpstlichen Basilika St. Lambertus tätig ist.

Niehues hat in seiner bisherigen Laufbahn nicht nur als Organist gewirkt, sondern vor allem umfangreiche Erfahrung in der Chor- und Orchesterdirektion gesammelt. Unter seiner Leitung standen der Motettenchor und die Choralschola Mannheim sowie vertretungsweise der Hochschulchor der Musikhochschule in Mannheim. Er gründete zwei Vokalensembles und leitete mehrere Kinder- und Jugendchöre. Derzeit dirigiert er renommierte Ensembles wie den Stiftschor St. Lambertus und den Bachverein Düsseldorf, dessen Profil er auf hohem Niveau weiterentwickelt hat. Sein pädagogisches Geschick konnte er bisher in der diözesanen C-Ausbildung in Freiburg sowie an den Musikhochschulen in Mannheim und Köln unter Beweis stellen.

Domdechant Msgr. Robert Kleine, Vorsitzender der Berufungskommission des Domkapitels, zeigt sich sehr erfreut über die Ernennung: „Am Ende eines groß angelegten Auswahlverfahrens, das im vergangenen November mit der Stellenausschreibung begann, haben wir mit Alexander Niehues einen hervorragenden Nachfolger als Domkapellmeister gefunden, der nicht nur über exzellente



Seite 2

musikalische Expertise, sondern auch über ein bemerkenswertes pädagogisches Gespür verfügt. Seine vielfältigen Erfahrungen und sein besonderes Gespür für die Liturgie werden das musikalische Leben am Kölner Dom und darüber hinaus bereichern und fortführen.“

Alexander Niehues selbst freut sich auf seine neue Aufgabe: „Menschen zum Singen zu bringen, ist für mich die schönste Aufgabe. Dass ich das künftig als Domkapellmeister an Deutschlands größter Kathedrale übernehmen darf, ist mir eine große Ehre. Ich freue mich darauf, gemeinsam mit den Kolleginnen und Kollegen der Kölner Dommusik sowie den vielen Sängerinnen und Sängern in den Chören des Domes, das reiche musikalische Erbe weiterzuführen und neue Akzente zu setzen.“

Das Kölner Domkapitel heißt Alexander Niehues schon heute herzlich willkommen und freut sich auf eine inspirierende und erfolgreiche Zusammenarbeit.

Fotos

Ein Foto von Alexander Niehues für die aktuelle Berichterstattung finden Sie zum Download auf https://www.koelner-dom.de/aktuelles/neuer_domkapellmeister

Wir freuen uns über Ihre Berichterstattung.

Markus Frädlich

Medienreferent

Margarethenkloster 5
50667 Köln, Deutschland
www.koelner-dom.de
T +49 221 17940-120
M +49 174 176819 321
F +49 221 17940-199
presse@koelner-dom.de